

FICHE TECHNIQUE

L'HERBE EST PLUS ROSE ICI

5 artistes en tournée

Durée : 55 minutes

Espace scénique
minimum : 10x10m
hauteur : 6m

Demi-circulaire ou frontal

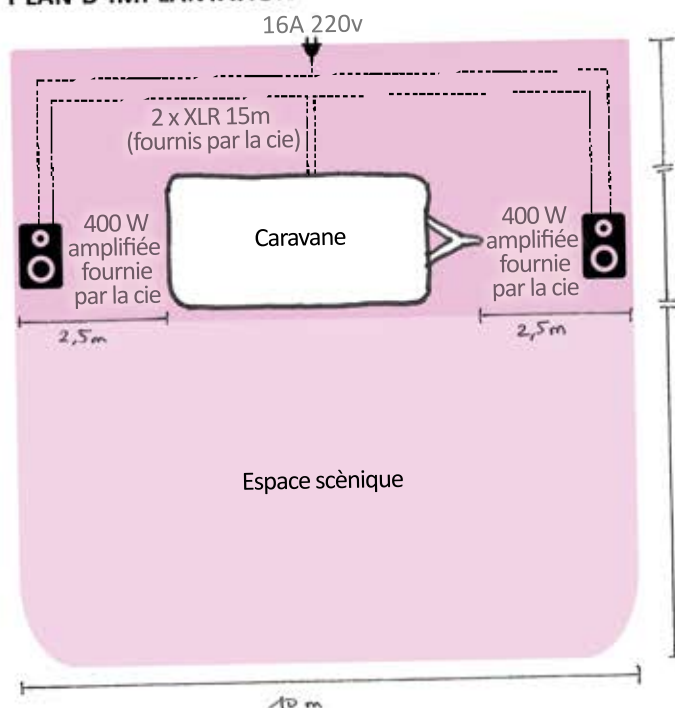
Sol plat, sec, régulier, sans pente.
(Herbe plane et rase, bitume, dalle, plancher...)
Impossible de jouer sur : gravier, sable, terre battue,
les sols qui projettent de la poussière ou des gravillons.
Pente inférieure à 2%.

Spectacle créé pour l'extérieur

Si intérieur : Accès caravane
L 5m | 2m10 H 2m50
(mêmes conditions qu'extérieur)

Deux représentations maximum par jour

PLAN D'IMPLANTATION



TEMPS DE MONTAGE, DÉMONTAGE, RÉPÉTITION

- 2 m Repérage**
La veille de la représentation, prévoir **1h de repérage** ; ou le jour même, le plus en amont possible. A défaut, prévoir au minimum des photos et des plans du lieu de la représentation.
2 m Repérage indispensable pour le placement de la caravane et l'adaptation de l'équipe à l'espace.

Montage
Prévoir un accès pour un véhicule tractant une caravane.
3 h sont nécessaires avant le début de la représentation (mise en place de la caravane, marquage, installation sonorisation, mise du spectacle, échauffement des artistes, costumes, maquillage).

- 6 m Démontage**
Prévoir **1h de démontage** à l'issue de la représentation.
Prévoir un accès pour un véhicule tractant la caravane.

Répétition
Mise à disposition d'un espace pour l'échauffement au **minimum 1h avant le spectacle** avec les caractéristiques suivantes : hauteur de plafond 5,5 m minimum, chauffage, accès à des sanitaires proches, eau chaude, source électrique.

CATERING

L'organisateur devra prévoir 5 repas conséquents et équilibrés à l'issue de la représentation et du démontage. Une collation sera la bienvenue avant la représentation.
Deux régimes spécifiques : un régime végétarien (sans viande ni poisson), un régime sans sucre transformé (fruits bienvenus).

LOGE

Une loge accueillante sera la bienvenue, prévoir miroir, portant et cintres.
Avec eau, boissons fraîches.

SONORISATION

La compagnie dispose d'une sonorisation 2x400 Watts RMS, pouvant couvrir une jauge de 700 personnes maximum. Au delà, un système de sonorisation adapté à la jauge attendue sera fourni par l'organisateur, ainsi qu'un technicien pour son installation. Nous disposons des pieds d'enceinte, de câblage XLR et de prolongateurs électriques d'une longueur suffisante pour notre espace scénique. Pour l'emplacement de l'arrivée électrique, se référer au plan d'implantation. Aucun technicien n'est nécessaire pendant la représentation.

ECLAIRAGE

A fournir et à installer par l'organisateur en cas de représentation en nocturne ou intérieur.
Au minimum : 4 projecteurs au sol (P.C.), 4 faces sur pieds, 2 projecteurs sur pieds pour l'éclairage de la caravane et deux projecteurs dont un sur pied pour les coulisses. **Voir plan d'implantation lumière en p 2.**

HÉBERGEMENT

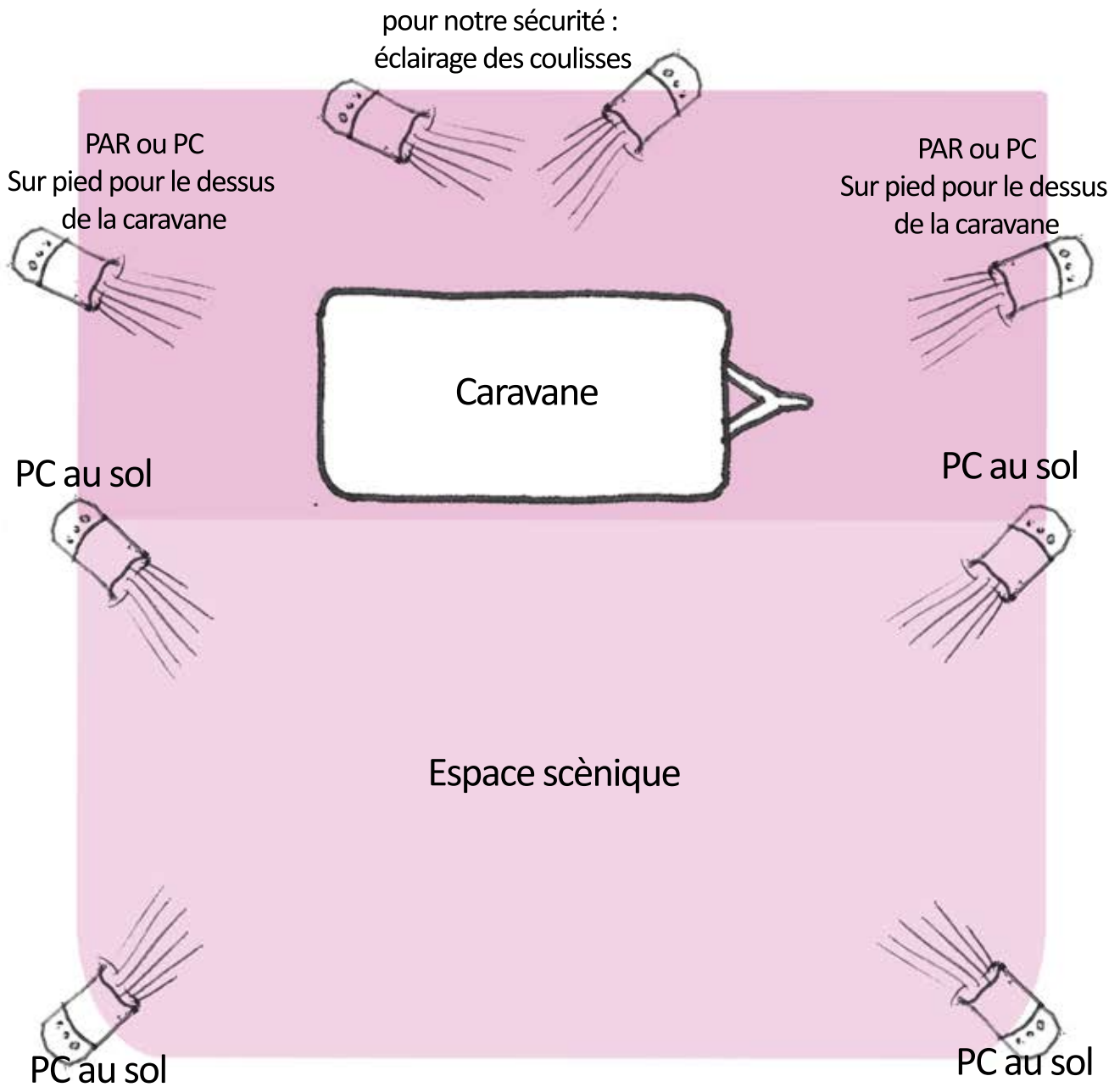
Un hébergement pris en charge par l'organisateur est à prévoir en fonction de l'heure de la représentation et la situation géographique du lieu du spectacle.
Soit, 4 chambres simples et 1 chambre double. A définir au cas par cas avec la compagnie.

CONTACT :
SISINONNOCIE@GMAIL.COM
CONTACT TECHNIQUE
TOM LACOSTE / +336.26.38.74.23

S I S I
NONNON
C I E

PLAN D'IMPLANTATION LUMIÈRE

En cas de représentation nocturne ou en salle
(Installation prise en charge par l'organisateur)



Public



4 faces sur pieds (PAR ou PC)