

Le Collectif du Plateau

L'HERBE EST PLUS ROSE ICI



CIRQUE **CARTOON** PLURIDISCIPLINAIRE, ITINÉRANT ET COMPLÈTEMENT **BARGE!**

DURÉE

55 MINUTES

TOUT PUBLIC
ADAPTÉ À UN JEUNE PUBLIC

EN EXTÉRIEUR
EN INTÉRIEUR



ILS SONT CINQ,
CINQ ÉNERGUMÈNES DÉJANTÉS, SURHUMAINS, DOPÉS AU CIRQUE ET
À LA COULEUR.

GUS, RICO, GIOU, TOTO ET PINK LADY,
CINQ CARACTÈRES CIRCASSIENS, CINQ MANIÈRES D'EXPRIMER CE
PLAISIR D'ÊTRE LÀ, ENSEMBLE.

ILS SONT LES HÉROS D'UNE BD GRANDEUR NATURE, OÙ **TOUT** PEUT
ARRIVER.

AVEC LEURS EXUBÉRANCES, LEURS TICS, LEURS TOCS ET
LEURS DOUCES FOLIES, ILS PARTAGENT UN QUOTIDIEN
CARTOONESQUE ET GENTIMENT ABSURDE.

OUBLIEZ TOUTE FORME DE LOGIQUE ET QUITTEZ LA GRISAILLE !

DANS CE MONDE RUTILANT, TOUJOURS AU BORD DE L'**EXPLOSION**,
LE TROP N'EXISTE PAS !

AUSSI, QUAND LE MONDE EXTÉRIEUR SE MET À
EXISTER, ILS SE SENTENT EN **DANGER**...

CAR QUOIQU'IL PUISSE EXISTER AU DEHORS,

L'HERBE EST PLUS ROSE ICI !



GIOU A L'ESPRIT DANS LES NUAGES. C'EST UNE tete en l'air, SAUF QUAND ELLE A LA TÊTE EN S'V.

SPECIALITES
EQUILIBRES ET CONTORSION



CLAIRE CARPENTIER EST
GIOU DE MAMOU

CHLOÉ FRAPPAT
EST
PINK LADY

ELLE EST CELLE SUR LAQUELLE ON S'APPUIE QUAND RIEN NE VA PLUS. ET RIEN NE VA VRAIMENT BIEN.

SPECIALITÉ
VOLTIGEUSE EN PORTÉS
ACROBATIQUES



ARTISTES



C'EST LE BOUC ÉMISSAIRE, PARCE QU'IL FAUT TOUJOURS UN RESPONSABLE ET **GUS**, IL EST TOUT SAUF RESPONSABLE.

SPECIALITÉ
MÂT CHINOIS

ALEJANDRO SOTO
EST
GUS



TOM
LACOSTE
EST
RICO

RICO AIME
QU'ON L'AIME,
PEUT ÊTRE MÊME
UN PEU TROP...

SPECIALITÉ
JONGLAGE
DIABOLO



TOTO EST **SIMPLET**. ET MÊME ÇA, IL A DU MAL À LE COMPRENDRE.

SPECIALITÉ
PORTEUR EN PORTÉS
ACROBATIQUES

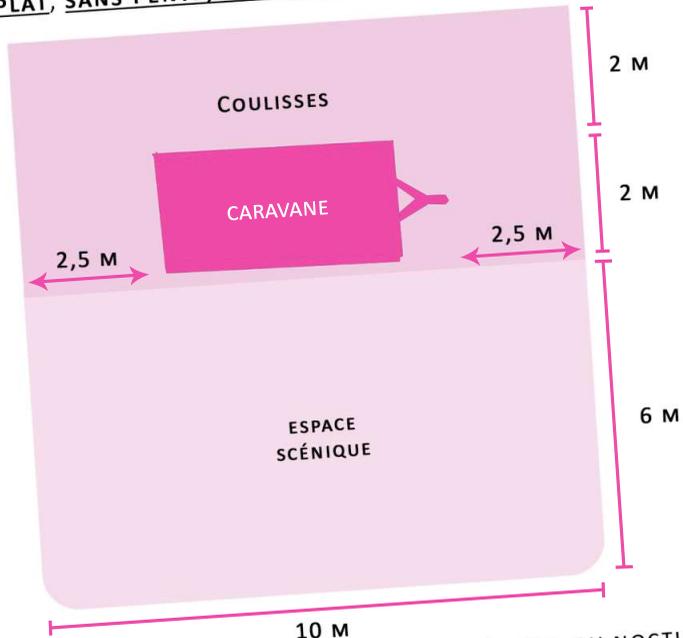
TXOMIN LAURENT EST

~~BRAD PITT~~ **TOTO**



CONDITIONS D'ACCUEIL

- SEMI-CIRCULAIRE OU FRONTAL
- EXTÉRIEUR OU INTÉRIEUR
(dimensions caravane : L:5m l :2,10m H:2,50m)
- ESPACE SCÉNIQUE AVEC CARAVANE ET COULISSES : 10M X 10M
- HAUTEUR MINIMUM : 6M
- SOL PLAT, SANS PENTE, SANS GRAVIER, SANS SABLE



10 M
ECLAIRAGE À FOURNIR POUR INTÉRIEUR OU NOCTURNE.
LA COMPAGNIE FOURNIT SA PROPRE SONORISATION.
(ALIMENTATION EN 220V À PROXIMITÉ NÉCESSAIRE)

FICHE TECHNIQUE COMPLÈTE SUR DEMANDE.



CE SPECTACLE EST ISSU D'UNE CRÉATION DE 2015 MISE EN SCÈNE PAR DORIANNE MORETUS (CIE ADHOK) ET GUILLAUME SERVELY.

CETTE PREMIÈRE VERSION A ÉTÉ PRODUITE PAR LE CENTRE RÉGIONAL DES ARTS DU CIRQUE DE LOMME-LILLE ET LE CENTRE NATIONAL DES ARTS DE LA RUE « LE BOULON » DE VIEUX CONDÉ.

UNE RE-CRÉATION COLLECTIVE EST ENGAGÉE EN 2016 ACCOMPAGNÉE PAR MICHAEL WIAME.

ORIGINES

le Collectif du Plateau



CONTACTS

TECHNIQUE

Tom Lacoste
+336 26 38 74 23

DIFFUSION

Coline Schmitt
+336 45 92 41 08

lecollectifduplateau
@gmail.com